

## “LINK TO SCHOOL”

### **Un progetto di gemellaggio tra le scuole italiane e le scuole del Kenya**

Anno scolastico 2013-14

“*Link to School*” è un percorso di educazione interculturale e di sostegno al Progetto Scuole di AMREF in Kenya che intende offrire agli studenti italiani e africani che vi aderiscono la possibilità di conoscersi attraverso un reciproco scambio di esperienze, vissuti e idee sul tema del diritto alla salute e all’istruzione.

Le attività del progetto “*Link to School*” rispondono alle peculiarità proprie dell’educazione alla cittadinanza globale, finalizzandosi all’acquisizione di quelle competenze necessarie ad esercitare i propri diritti e i propri doveri partecipando attivamente alla vita democratica della propria società sia nel proprio territorio sia in una più ampia prospettiva globale.

Quest’anno le schede di “*Link to school*” si concentreranno sul tema del “diritto ad una corretta alimentazione”. Seguendo l’approccio olistico di Amref la tematica prescelta sarà analizzata in relazione ad aspetti ad essa inscindibilmente connessi quali l’approvvigionamento idrico e la tutela della salute entrambi diritti ineluttabili di tutti.

Nello specifico le tematiche proposte sono:

- Le tradizioni culinarie quali specchio sociale ed economico
- La struttura di un’alimentazione sana ed equilibrata
- Le correlazioni tra cibo, acqua e salute
- La riflessione sul sistema economico connesso al cibo, pur limitandoci data l’età dell’utenza a un semplice accenno a tale aspetto
- La presa di coscienza dell’importanza di farsi portavoce dei diritti altrui nell’ottica di una cittadinanza globale

L’obiettivo di un approccio multidimensionale ai temi della cittadinanza globale è quello di evidenziare le complessità e le interrelazioni esistenti tra le singole azioni nelle diverse parti del mondo per una progressiva e reale presa di coscienza dell’attualità di ciò che viene definito “The Butterfly Effect”<sup>1</sup> per il quale si richiede l’impegno di tutti per il bene comune al di là dei confini nazionali e culturali.

---

<sup>1</sup> « Si dice che il minimo battito d’ali di una farfalla sia in grado di provocare un uragano dall’altra parte del mondo »([The Butterfly Effect](#), 2004)

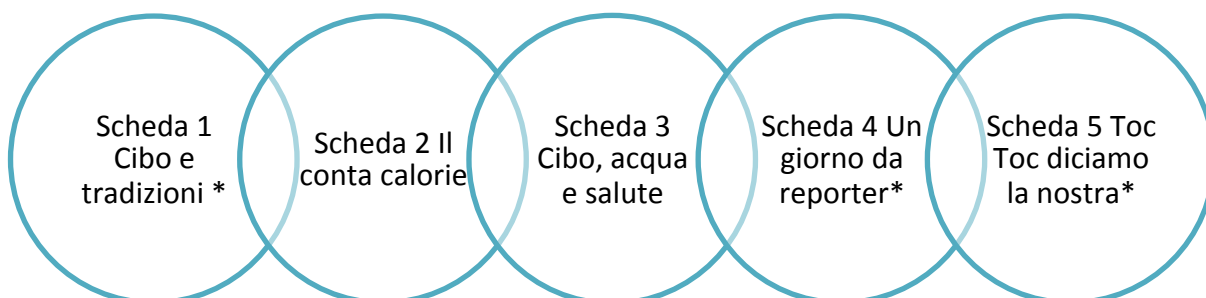
## Le schede didattiche

A partire dalla prospettiva olistica e sulla base delle interconnessioni sopra descritte il percorso *“Link to school”* propone cinque attività esperienziali, che pur strutturandosi in un intuibile ordine logico consentono ai docenti ampi margini di scelta didattica non obbligando le classi che aderiscono al progetto a ripercorrerne ogni fase.

Tre schede (segnalate con un asterisco) condivise con i bambini africani, saranno da stimolo per lo scambio di materiali, informazioni, conoscenze e prospettive.

Ogni scheda può agevolmente essere ampliata o inserita in un più esteso progetto disciplinare o multidisciplinare in quanto le attività sono state ideate proprio nell'intento di agevolare un'analisi multi prospettica dei contenuti proposti. Nello spirito di condivisione che anima il progetto di gemellaggio di qui queste schede rappresentano il primo tangibile mattone, il settore educativo di Amref invita i docenti che lo desiderano a condividere le proposte didattiche di implementazione da loro ideate.

Per agevolare tale operazione di sviluppo ogni scheda propone tre differenti tipologie di attività a seconda che ci si rivolga ai bambini della scuola dell'infanzia (**SI**), della primaria (**SP**) o della secondaria di primo grado (**SS**). Naturalmente tale suddivisione è solo indicativa e le schede pensate per i ragazzi della scuola secondaria possono rappresentare validi spunti anche per l'ideazione di attività rivolte ai ragazzi più piccoli, nella tanto auspicata prospettiva della continuità educativa.



## Metodologia

Tutte le attività di seguito proposte si strutturano a partire dal coinvolgimento del gruppo in un'onesta riflessione, stimolata da precise domande sulle abitudini e conoscenze degli studenti per aiutarli a verbalizzare e riflettere su aspetti del quotidiano che rischiano di essere banalizzati se esclusi da una visione più ampia, articolata e multiculturale.

L'intento ambizioso è quello di stimolare:

- Un approccio critico alle problematiche dell'approvvigionamento idrico e alimentare
- Comportamenti consapevoli nei confronti delle risorse idriche e alimentari presenti sul proprio territorio
- Una visione maggiormente consapevole del reale soprattutto quando quest'ultimo viene conosciuto attraverso i filtri dei mezzi di comunicazione di massa.

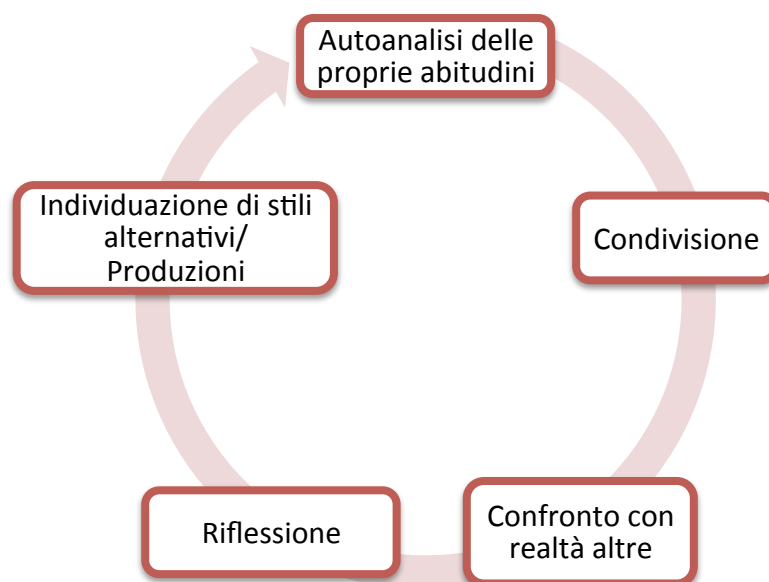
Al fine di raggiungere tali obiettivi ogni scheda propone la seguente struttura:

L'attività di riflessione verrà stimolata attraverso delle domande aperte<sup>2</sup> a cui seguiranno discussioni comuni. Azioni quotidiane per noi scontate come: aprire il rubinetto, giocare, curarsi e andare a scuola non lo sono purtroppo in altre parti del mondo ma non è sempre facile rendersene conto.

Saranno quindi proposte alcune attività pratiche e divertenti, talvolta con il coinvolgimento delle famiglie e del territorio, poiché l'impegno, se si vuole, può iniziare da subito, nella propria realtà e nel quotidiano.

I prodotti realizzati dagli alunni diventeranno materiale di confronto con le condizioni di vita e le opportunità dei bambini in Africa anche grazie a quanto sarà elaborato dai coetanei keniani.

Il gruppo potrà così elaborare nuove riflessioni e individuare margini di impegno e cambiamento nel quotidiano.



Il confronto diviene in tal modo elemento di crescita e di presa di responsabilità, per questa ragione a conclusione del percorso verrà chiesto alle classi (italiane e keniane) di scrivere un documento condiviso con il quale si rivolgeranno agli adulti per chiedere nuovi diritti di cittadinanza globale e di sottoscrivere un preciso impegno di utilizzo responsabile delle risorse.

<sup>2</sup> Useremo il simbolo? Quando desideriamo porre dei quesiti alla classe.

Useremo il simbolo \* Quando proponiamo spunti di sviluppo o approfondimento.

Useremo il simbolo □ Quando proponiamo di rivolgiamo ai ragazzi.